

**A k a d e m i e** 18.-22.9.2023 / Linz

# **PRESSEINFORMATION**

für die Pressepräsentation am FR 5. Mai 2023 im OÖ Presseclub



# Eine Gesellschaft kann nur so sozial sein, wie sie Bildungschancen für jeden ermöglicht.

Christian Wolfgang Lindner, FDP-Generalsekretär

Die Beschäftigung mit Kunst und Kultur, die Auseinandersetzung mit kreativen Prozessen und das Reflektieren gesellschaftlicher Entwicklungen gehören zu den wichtigsten Voraussetzungen für ein erfülltes und selbstbestimmtes Leben. Im Entdecken der eigenen Kreativität öffnen sich neue Perspektiven und Sichtweisen, die ganz wesentlich dazu beitragen können, unser Zusammenleben respektvoll zu gestalten und unseren Wahrnehmungshorizont zu erweitern. Dies gilt für alle Menschen, unabhängig von Beeinträchtigung und sozialem Status.

Ausbildung, Weiterbildung und Professionalisierung der heimischen inklusiven Kunst- und Kulturszene sind seit jeher wichtige Themen in der Kulturarbeit des Vereins Integrative Kulturarbeit. Im Artikel 24 der UN-Konvention über die Rechte von Menschen mit Behinderungen heißt es zum Thema Bildung, dass sich die unterzeichnenden Staaten dazu verpflichten, "ein integratives (inklusives) Bildungssystem auf allen Ebenen und lebenslanges Lernen" für Menschen mit Beeinträchtigung zu gewährleisten. Obwohl auch Österreich diese Konvention unterzeichnet hat, gibt es hierzulande aber kaum Ausbildungs- bzw. Weiterbildungsangebote für Künstler:innen mit Beeinträchtigung an den verschiedenen heimischen Kunstschulen. Daher besteht seit vielen Jahren der Wunsch, mit Fortbildungsangeboten die vorhandenen kreativen Fähigkeiten zu vertiefen und mit neuen künstlerischen Ausdrucksformen zu erweitern.

Diesem Wunsch möchte der Verein Integrative Kulturarbeit entsprechen und veranstaltet erstmals von 18. bis 22. September 2023 die inklusive Kunstakademie SPIEL:RÄUME, bei der namhafte Künstler:innen und Lehrende eine Woche lang sowohl mit Anfänger:innen als auch mit Erfahrenen in den verschiedensten Kunstgattungen neue künstlerische Ausdrucksformen und Arbeitsweisen erarbeiten. Vertiefung und Erweiterung des kreativen Potentials der Künstler:innen mit Beeinträchtigung, Austausch und Vernetzung mit anderen Künstler:innen und Kunstgattungen sowie Reflexion über die kreativen Prozesse werden im Mittelpunkt dieser intensiven Arbeitswoche stehen.

Mit der Kunstakademie SPIEL:RÄUME setzt sicht:wechsel einen wichtigen Impuls zur aktuellen Diskussion über bessere Bildungsmöglichkeiten von Menschen mit Beeinträchtigung, der für Lehrende und Teilnehmer:innen gleichermaßen entscheidende Erfahrungen und Erkenntnisse für zukünftige Entwicklungen liefern wird.



Dass die Akademie heuer erstmals durchgeführt werden kann, verdanken wir neben den Förderungen von Land OÖ, Stadt Linz und Bundesministerium für Kunst und Kultur auch der großzügigen Zuzahlung durch den Verein LICHT INS DUNKEL. Dank dieser Unterstützung haben 450 Künstler:innen mit und ohne Beeinträchtigung die Möglichkeit, aus einem vielfältigen Angebot von insgesamt 26 ganz unterschiedlichen Workshops wählen zu können. Und das Beste daran: Alle Workshops können dadurch den interessierten Teilnehmer:innen kostenlos angeboten werden.

Daher möchten wir uns an dieser Stelle ganz herzlich bei allen Förderern und Unterstützern, allen Kooperationspartner und Multiplikatoren und bei den vielen Künstler:innen, die sich als Dozent:innen und Workshopleiter:innen zur Verfügung stellen, bedanken. Vielleicht kann das gemeinsame inklusive Arbeiten unterschiedlicher Gruppen an künstlerischen Inhalten ein wenig dazu beitragen, vorhandene Vorurteile und Barrieren abzubauen und zu mehr gegenseitiger Wertschätzung und Begegnung auf Augenhöhe führen.

In diesem Sinn wünschen wir allen Teilnehmer:innen und Dozent:innen der Akademie eine schöne, intensive und vor allem bereichernde Arbeitswoche.

Das **sicht:wechsel** Team Alfred Rauch/Klaus Reznicek im Namen des Vereins Integrative Kulturarbeit

Mit Unterstützung durch

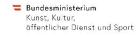


University of Arts zur Linz artesity of Arts Zui Z



















### KOOPERATIONSPARTNER

Anton Bruckner Privatuniversität Kunstuniversität Linz DORFTV

Als Kooperationspartner für dieses Projekt konnten die Anton Bruckner Privatuniversität für die Bereiche Theater, Tanz und Musik, die Kunstuniversität Linz für alle Angebote im Bereich Bildende Kunst und DORFTV für mediale Angebote gewonnen werden. Das Thema Inklusion im universitären Kontext wird an den Universitäten seit einiger Zeit intensiv diskutiert, was dazu geführt hat, dass sich die Universitäten mit ihren Angeboten immer mehr auch für Menschen mit Beeinträchtigung öffnen möchten. Daher wird die Kooperation nicht nur auf das Bereitstellen von barrierefreien Räumen beschränkt bleiben, sondern dem lehrenden Personal der Universitäten auch die Möglichkeit bieten, ihre pädagogisch didaktischen Erfahrungen um eine zusätzliche wichtige Facette zu erweitern. Die Universitäten verfügen über erstklassige Dozent:innen in ihren künstlerischen Bereichen, die, wenn nicht ohnehin bereits vorhanden, im Rahmen der sicht:wechsel AKADEMIE neue Erfahrung im Umgang mit Menschen mit Beeinträchtigung sammeln können.

Mit dieser Kooperation ist somit nicht nur gewährleistet, dass die Angebote der sicht:wechsel AKADEMIE auf anspruchsvollem, professionellem Niveau stattfinden können. Sie kann auch beispielgebend sein für weitere Aktivitäten in Richtung Öffnung der Kunstschulen für Menschen mit Beeinträchtigung in ganz Österreich. Bei entsprechendem Erfolg 2023 ist angedacht, die sicht:wechsel AKADEMIE zu einer ständigen Einrichtung zu machen und damit nachhaltig die künstlerischen Aus- und Weiterbildungsangebote für Menschen mit Beeinträchtigung zu verbessern.



### TEILNEHMER: INNEN

Die sicht:wechsel AKADEMIE ist eine INKLUSIVE Fortbildungsveranstaltung.

Eingeladen zur Teilnahme sind **Menschen mit und ohne Beeinträchtigung** aus ganz Österreich jeglichen Alters, die entweder ihre bereits vorhandenen künstlerischen Fähigkeiten erweitern und durch neue Formen bereichern und vertiefen wollen oder einfach nur ihr künstlerisch kreatives Potential kennenlernen und aktivieren möchten. Vorkenntnisse sind grundsätzlich nicht notwendig. Die Freude an kreativer Betätigung genügt für eine Teilnahme.



## **WORKSHOPS**

Fortbildungsangebote gibt es in folgenden künstlerischen Bereichen: SCHAUSPIEL, TANZ, MUSIK, BILDENDE KUNST, FILM/FERNSEHEN, RADIO

Die Bandbreite der angebotenen Inhalte reicht von Workshops für Anfänger:innen ohne Vorkenntnisse zum Kennenlernen und Ausprobieren bis hin zu Workshops für bereits etwas Erfahrene. Die Workshopdauer kann zwischen 2-3 Stunden für Workshops zum Kennenlernen und 1 - 5 Tagen liegen, je nach Workshopinhalt und Intensität.

Alle Workshops in den Bereichen Theater, Tanz und Musik finden an der Anton Bruckner Privatuniversität (Hagenstraße 57, 4040 Linz), alle Workshops im Bereich Bildende Kunst und Film/Fernsehen an der Kunstuniversität Linz (Kollegiumgasse 2, 4020 Linz) jeweils von MO – DO 9:00 – 15:00 Uhr und am FR von 9:00 – 12:00 Uhr statt.

Sämtliche dafür vorgesehenen Räume sind barrierefrei. Alle Workshops werden kostenlos angeboten.



### AKADEMIE-PROGRAMM

### MO 18. - FR 22. September 9.00 - 15.00 Uhr

Alle Workshops sind geeignet für Menschen mit und ohne Beeinträchtigung!

#### Schauspiel

- TRAUM:ROLLE 5-tägiger Schauspiel intensiv Workshop für Theatererfahrene
- MENSCHEN+STUHL=WARTEN 3-tägiger Objekttheaterworkshop für Theatererfahrene
- HEREINSPAZIERT! 3-tägiger Clownworkshop für alle
- PUPPEN SIND DIE BESTEN SCHAUSPIELER 2-tägiger Puppentheaterworkshop für alle
- MASKENWESEN 2-tägier Maskentheaterworkshop für alle
- SPAZIERGANG 2-stündiger Theaterschnupperworkshop für alle
- **HEUTE BIN ICH EIN CLOWN!** 2-stündiger Clownschnupperworkshop für alle

#### Tanz

- FREUDE AN DER EIGENEN BEWEGUNGSVIELFALT -2-tägiger Tanzworkshop für Tanzerfahrene
- BUTOH-SEIN IM AUGENBLICK 2-stündiger Schnuppertanzworkshop für alle
- TANZEN MIT FANTASIE UND KREATIVITÄT 2-stündiger Schnuppertanzworkshop
- TANZEN VON INNEN/FELDENKRAIS 2-stündiger Schnuppertanzworkshop für alle
- TANZ DICH FREI MIT O.K. 3-stündige Kontaktimprovisation mit Ich bin O.K. für alle
- HIP HOP FÜR DICH UND MICH 3-stündiger HipHop workshop für Anfänger

### Musik

- HÖREN-SPÜREN-SPIELEN 3-tägiger Musikworkshop für alle
- **STOMPG2GETHER** 3-tägiger intensiv Workshop in body percussion
- SPIEL MIT UNS IN DER BAND 3-tägiger Musikworkshop mit der Band UNIverse
- WANDERWUNDER 5-stündiger Musik- und Theaterworkshop mit musica invita für alle
- **KLANGSPIELE** 2-stündiger Musikworkshop für alle
- GROOVE, SING, MOVE 3-stündiger Rhythmus, Stimme und Bewegungsworkshop für alle
- FUNKYBODYMUSIC 2-stündiger Schnupperworkshop in body percussion für alle
- TROMMELN MIT LEICHTIGKEIT 2-stündiger Trommelworkshop für alle

### **Bildende Kunst**

- SIEBDRUCK AUF PAPIER UND TEXTIL 2-tägiger Siebdruckworkshop für alle
- FOTOLICHTBLICKE\_SMARTPHONE 5-stündiger Fotoworkshop für alle

#### Medien

- DER KLANG DER INKLUSION 5-stündiger Radio Schnupperworkshop für alle
- IM FERNSEHSTUDIO MIT DORFTV 5-stündiger Fernsehworkshop für alle
- ...UND ACTION DIE DORFTV FILMWERKSTATT 5-stündiger Filmworkshop für alle

	DORFTV-Studio Domgasse 1					IM FERNSEHSTUDIO S. 22 BEI DORFTV S. Magele/R. Zach		IM FERNSEHSTUDIO S. 22 BEI DORFTV S. Magele/R. Zach		UND ACTION- S. 25 DIE DORFTV FILMWERKSTATT S. Nagele/R. Zach		UND ACTION- S. 25 DIE DORFTV FILMWERKSTATT S. Magele/R. Zach								
KUNSTUNIVERSITÄT Kollegiumgasse 2, 4020 Linz	Treffpunkt Kunstuni Hauptplatz 8	FOTOLICHTBLICKE S. 13 _SMARTPHONE 1 A. Matern/K. Wakolbinger		FOTOLICHTBLICKE S. 13 _SMARTPHONE 1 A. Matern/Y. Wakolbinger	FOTOLICHTBLICKE S. 13 SMARTPHONE 2 A. Matern/V. Wakobinger	FOTOLICHTBLICKE S. 13 _SMARTPHONE 2 A. Matern/V. Wakobinger		FOTOLICHTBLICKE S. 13 _SMARTPHONE 3 A. Matern/Y. Wakolbinger		FOTOLICHTBLICKE S. 13 _SMARTPHONE 3 A. Matern/t. Wakolbinger										
ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT Alice-Harnoncourt-Platz 1, 4040 Linz	Treffpunkt Innenhof	SIEBDRUCK AUF S. 12 PAPIER & TEXTIL Vorbereitung für alle T. J. Gutweniger	12.00 Mittagspause	SIEBDRUCK AUF S. 12 PAPIER & TEXTIL Vorbereitung für alle T. J. Gutweniger		9.00 - 11.30 S. 12 SIEBDRUCK für 2 Personen J. Gutweniger	12.00 Mittagspause	12.30 - 15.00 S. 12 SIEBDRUCK für 2 Personen J. Gutweniger		9.00 - 11.30 S. 12 SIEBDRUCK für 2 Personen J. Gutweniger	12.00 Mittagspause	12.30 - 15.00 S. 12 SIEBDRUCK für 2 Personen J. Gutweniger		9.00 - 11.30 S. 12 SIEBDRUCK für 2 Personen J. Gutweniger	12.00 Mittagspause	12.30 - 15.00 S. 12 SIEBDRUCK für 2 Personen J. Gutweniger		9.00 - 11.30 S. 12 SIEBDRUCK für 2 Personen J. Gutweniger		
	ACT PR 0.304																	Schauspiel S. 6 TRAUM:ROLLE M. Pesendorfer/ Ch. Manz/A. Held	11.40 PRÄSENTATION	
	Sonic Lab	Musik S. 11 STOMP2GETHER Body percussion Johun		Musik S. 17 TROMAELN MT TEICHTIGKEIT1 Body percussion A. Huber	Musik STOMP2GETHER Body percussion J.Bohun		Musik S. 18 FUNKYBODYMUSIC 2 Body percussion J. Bohun	Musik S.11 STOMPAGETHER Body percussion Jachun	Musik S. 28 SPIEL MIT UNS IN DER BAND P. Linecker/A. Huber		Musik GROOVE, SING, MOVE P. Linecker/T. Leanhard/ A. Huber		Musik S. 28 SPIEL MIT UNS IN DER BAND P. Linecker/A. Huber		Musik S. 28 SPIEL MIT UNS IN DER BAND P. Linecker/A. Huber	11.20 PRÄSENTATION				
	IMP 0.301	Schauspiel S. 10 PUPPEN SIND DIE BESTEN SCHAUSPIELER G. Tröbinger			Schauspiel S. 10 PUPPEN SIND DIE BESTEN SCHAUSPIELER G. Tröbinger		Musik S. 17 TROMMELN MIT LEICHTIGKEIT 2 A. Huber		Schauspiel S. 24 MENSCH+STUHL= WARTEN G. Bruckner	Schauspiel S. 27 MASKENWESEN 6. Bruckner		Schauspiel S. 24 MENSCH+STUHL= WARTEN G. Bruckner		Schauspiel S. 27 MASKENWESEN G. Bruckner		Schauspiel S. 24 MENSCH+STUHL= WARTEN G. Brackner	11.00 PRÄSENTATION			
	IMP EMP 0.302	Musik HÖREN-SPÜREN- Klangwelten entdecken S. Salmon		Musik S. 16 KLANGSPIELE 1 S. Salmon		Musik S. 9 HÖREN-SPÜREN-SPIELEN Klangweiten entdecken S. Salmon		Musik S. 16 KLANGSPIELE 2 S. Salman		Musik S. 9 HÖREN-SPÜREN-SPIELEN Klangweiten entdecken S. Salmon		Musik S. 18 FUNKYBODYMUSIC 3 Body percussion ¿ Bohun		Radio S. 31 KLANG DER INKLUSION S. Knopp/Ch. Dirnbacher		Radio S. 31 KLANG DER INKLUSION S. Knopp/Ch. Drnbacher				
	Studiobühne 0.003	Tanz S. 8 TANZEN MIT FANTASIE S. Kronawittleithner/ U. Ullmann		Tanz S. 15 TANZEN VON INNEN 1 Feldenkrais Z. Feketol. Farlass	Tanz S. 19 BEWEGUNGSVIELFALT S. Kronawittierthner/ U. Ullmann		Tanz S. 15 TANZEN VON INNEN 2 Feldenkrais Z. Fekele/J. Farkas		Tanz S. 19 BEWEGUNGSVIELFALT S. Kronawittierthner/ U. Ullmann	BEWEGUNGSVIELFALT S. Kronawittleithner/ U. Ullmann	Tanz S. 15 TANZEN VON INNEN 3 Feldenkrais Z. řekete/J. Farkas		Tanz S. 30 TANZ DICH FREI MIT O.K. 1 H. Zanin & assists		Tanz S. 30 TANZ DICH FREI MIT O.K. 2 H. Zanin & assists		Tanz S. 33 HIP HOP FÜR DICH UND MICH A. Zanin & assists			
	Kleiner Saal	Clowns S. 7 HEREINSPAZIERT! K Vondrak-Zorell				Clowns S. 7 HEREINSPAZIERT! K Vondrak-Zorell		Clowns S. 23 HEUTE BIN ICH EIN CLOWN! V. Vondrak-Zorell	ų.	Clowns S. 7 HEREINSPAZIERT! K. Yondrak-Zorell	gspause			Musik & Schauspiel S. 29 WANDERWUNDER K. Boström/K. Meßner	ıgspause	Musik & Schauspiel S. 29 WANDERWUNDER K. Boström/K. Meßner		Schauspiel S. 26 SPAZIERGANG 3 F. Aoch		
	IDA ACT Studio 0.317	Schauspiel S. 6 TRAUM:ROLLE M. Pesendorfer/ Ch. Manz/A. Held	igspause	Tanz S. 14 BUTOH N. Wöss	e	Schauspiel S. 6 TRAUM:ROLLE M. Pesendorfer/ Ch. Manz/A. Held	Schauspiel TRAUM:ROLLE M. Pesendorfer/ Ch. Manz/A. Held	Tanz S. 14 BUTOH A. WOSS		Schauspiel S. 6 TRAUM:ROLLE M. Pesendorfer/ Ch. Manz.N. Held		Schauspiel S. 26 SPAZIERGANG 1 K. Noch	ė	Schauspiel S. 6 TRAUM:ROLLE M. Pesendorfer/ Ch. Manz/A. Held		Schauspiel S. 26 SPAZIERGANG 2 V. Aoch				<b>a</b>
	Zeit	9.00	12.00 Mittagspause	13.00	15.00 Ende	9.00	12.00 Mittagspause	13.00	15.00 Ende	9.00	12.00 Mittagspause	13.00	15.00 Ende	9.00	12.00 Mittagspause	13.00	15.00 Ende	9.00	11.00	12.00 Ende

Tag

Montag, 18. September

Dienstag, 19. September

Mittwoch, 20. September

Freitag, 22. September Donnerstag, 21. September

Schnupperworkshop für alle Mehrtägiger Workshop für alle Workshop für Erfahrene Mittagspause bei Frederic



### WORKSHOPLEITER: INNEN

Als Dozent:innen und Workshopleiter:innen konnte eine Mischung aus Lehrenden der beteiligten Universitäten und erfahrenen Persönlichkeiten aus der inklusiven Kunst- und Kulturszene Österreichs gewonnen werden.

#### **SCHAUSPIEL**

- Margareta Pesendorfer/ABPU
- Christiane Manz/ABPU
- Anke Held/ABPU
- Gerhard Bruckner/Uni Passau/Theater EigenART
- Verena Koch/ABPU
- Verena Vondrak-Zorell/Cliniclowns
- Gerti Tröbinger/Figurentheaterfestival Wels
- Klaus Meßner/Theater INNklusiv

### TANZ

- Sarah Kronawittleithner/ABPU
- Ulli Ullmann/Rollstuhltänzerin/Transitheart Productions Linz
- Hanna Zanin & dance assists/Ich bin O.K.Wien
- Attila Zanin & dance assists/Ich bin O.K.Wien
- Zsofia Fekete/ABPU
- Julia Farkas/ABPU

### MUSIK

- Shirley Salmon/Mozarteum Salzburg
- Johannes Bohun/STOMP
- Andreas Huber/ABPU
- Petra Linecker/ABPU
- Teresa Leonhard/mdw
- Kajsa Boström/OÖ Musikschulwerk

#### **BILDENDE KUNST**

- Julia Gutweniger/Kunstuniversität
- Alisa Matern/Kunstuniversität
- Violetta Wakolbinger/Kunstuniversität
- Julia Witzeneder/Kunstuniversität

#### **MEDIEN**

- Sandra Knopp/ORF/Freak Casters
- Christoph Dirnbacher/ORF/Freak Casters
- Sigrid Nagele/DORFTV
- Reinhard Zach/DORFTV



# WORKSHOPANMELDUNG

Eine verbindliche Anmeldung zur Teilnahme an den Workshops ist

- per Internet unter www.sicht-wechsel.at
- unter der Telefonnummer **0676/ 93 71 477** möglich.

Das sicht:wechsel Büro ist Montag – Donnerstag jeweils 9.00 – 14.00 Uhr geöffnet.

Alle Workshops werden kostenlos angeboten.

Sobald Sie von uns eine schriftliche Bestätigung ihrer Anmeldung erhalten haben, gilt Ihre Anmeldung als verbindlich. Verhinderungen durch Krankheit oder andere Umstände müssen bis einen Tag vor dem jeweiligen Workshop im sicht:wechsel-Büro unter o676/93 71 477 bekannt gegeben werden, damit die frei werdenden Workshopplätze aufgefüllt werden können.

### WORKSHOPORTE

Anton Bruckner Privatuniversität Alice-Harnoncourt-Platz 1, 4040 Linz

Kunstuniversität Linz Kollegiumgasse 2, 4020 Linz

### MITTAGESSEN bei FREDERIC

In der Mittagspause zwischen den Workshops (12.00 – 13.00 Uhr) gibt es die Möglichkeit, bei FREDERIC sowohl an der Anton Bruckner Privatuniversität als auch an der Kunstuniversität ein kostengünstiges Mittagessen einzunehmen.



### **KONTAKTDATEN**

Verein Integrative Kulturarbeit GF Alfred Rauch Pillweinstraße 20/Tür 1 4020 Linz

> 0732 60 23 55 0664 20 24 9 25 office@sicht-wechsel.at www.sicht-wechsel.at