

## TANZWERKSTATT 18. – 23. Jänner 2009

sicht:wechsel bittet zum Tanz. Egal, ob Anfänger oder Fortgeschrittene, mit oder ohne Beeinträchtigung. Die **sicht:wechsel TANZWERKSTATT** bietet Anfängern die Möglichkeit, mit der Kunstform Tanz erstmals in Berührung zu kommen und Tanzerfahrenen die Chance, mit renommierten internationalen ChoreographInnen neue Ausdrucksformen zu entdecken.

<b>OFFENE WORKSHOPS für ALLE TANZINERESSIERTEN mit oder ohne Beeinträchtigung:</b>	<b>WORKSHOPS für TANZERFAHRENE mit oder ohne Beeinträchtigung:</b>
<p><b>TANZWORKSHOP mit CandoCo</b>  <i>Mitglieder der renommierten englischen <b>CandoCo Dance Company</b> geben einen Einblick in ihre Arbeitsweise und zeigen, dass man auch ohne tänzerische Vorkenntnisse Freude und Begeisterung am Tanzen haben kann. Für alle, die Lust an Bewegung und Spaß am Tanzen haben!</i></p> <p><b>SO 18.1. 14:00 – 17:00 Uhr</b>            Darren Anderson , Victoria Malin (CandoCo)            Max. TeilnehmerInnen: 20            Workshop in englischer Sprache mit deutscher Übersetzung</p>	<p><b>...einenARTig...</b>  <i>Der Workshop richtet sich an Menschen mit Tanzerfahrung, die Lust haben, ihre tänzerischen Eigenarten mit denen der anderen TeilnehmerInnen in einen Raum zu werfen und drei Tage lang zu forschen und zu experimentieren. Über unterschiedliche Bewegungsqualitäten, Ideen und Formen sich zu begegnen, entstehen Konstellationen, in denen intensiver weiter gearbeitet wird. Es gibt während des Workshops immer wieder die Möglichkeit, sich gegenseitig Improvisationen oder erarbeitete Sequenzen zu zeigen, feedback zu erhalten und zu geben.</i></p> <p><b>MO 19. + DI 20. + MI 21. 1. 10:00 – 16:00 Uhr</b>            Corinna Mindt (tanz_bar Bremen)            Max. TeilnehmerInnen: 15  <b>Die Teilnahme an allen 3 Workshoptagen ist erwünscht.</b></p>
<p><b>WER ATMEN KANN, KANN TANZEN</b>  <i>In diesem DanceAbility-Workshop wird über Improvisation versucht, Gleichheit, Respekt und künstlerisches Erforschen zwischen Menschen mit und ohne Beeinträchtigung zu erfahren und Gemeinsames zu entdecken. Ziel des Workshops ist es, Menschen ihre eigene Körpersprache entwickeln zu lassen. Durch die integrative Tanzmethode kommen Menschen zusammen, um zu tanzen, Spaß zu haben, sich künstlerisch zu entfalten und eine gemeinsame Bewegungssprache zu entwickeln.</i></p> <p><b>MO 19., DI 20., MI 21. 1. 14:00 – 17:00 Uhr</b>            Vera Rebl und Helmut Brunner-Plosky            Max. TeilnehmerInnen: 15</p>	<p><b>Choreografie und Mixed-Ability</b>  <i>Der Workshop soll Einblick geben, wie die Vielfalt besonderer Bewegungsqualitäten den choreografischen Prozess durch neue Impulse bereichert. In tänzerischer Kommunikation werden wir fremde und individuelle Bewegungsqualitäten entdecken, die in eine gemeinsame choreografische Gestaltung einfließen werden. Das gedundene Bewegungsmaterial wird im weiteren Verlauf des Workshops mit Emotionen gefüllt, um diesen einen stärkeren Ausdruck zu verleihen.</i></p> <p><b>DO 22. + FR 23. 1. 10:00 – 15:00 Uhr</b>            Marc Stuhlmann und Tina Zajber (DIN A13, Köln)            Max. TeilnehmerInnen: 15  <b>Die Teilnahme an beiden Workshoptagen ist erwünscht.</b></p>
<p><b>BUTOH</b>  <i>Die japanische Tanzform BUTOH verbindet asiatische Körperweisheiten mit europäischer Identitätssuche. Die Vorstellungskraft des Tänzers bewegt und entführt uns ins Labyrinth der eigenen Seele.</i></p> <p><b>FR 23. 1. 14:00 – 17:00 Uhr</b>            Natascha Wöss            Max. TeilnehmerInnen: 15</p>	

ALLE sicht:wechsel-workshops sind KOSTENLOS.

TAG	ZEIT	WORKSHOPTITEL	WORKSHOPLEITER/INNEN	WORKSHOPORT	SAAL
SO 18.1.	14:00-17:00	offener Tanzworkshop für alle Tanzinteressierten	Darren Anderson, Victoria Malin (CandoCo)	Studio PerformDance Linz Urfahr	1
MO 19.1.	14:00 - 17:00	<i>Wer atmen kann, kann tanzen –</i> offener Workshop DanceAbility für alle Tanzinteressierten	Vera Rebl & Helmut Brunner-Plosky	Studio PerformDance Linz Urfahr	3
	10:00-12:00	<i>...eigenARTig...</i> Workshop für Tanzerfahrene	Corinna Mindt (tanz_bar Bremen)	Studio PerformDance Linz Urfahr	2
	13:00 - 16:00	<i>...eigenARTig...</i> Workshop für Tanzerfahrene	Corinna Mindt (tanz_bar Bremen)	Studio PerformDance Linz Urfahr	2
DI 20.1.	14:00 - 17:00	<i>Wer atmen kann, kann tanzen –</i> offener Workshop DanceAbility für alle Tanzinteressierten	Vera Rebl & Helmut Brunner-Plosky	Studio PerformDance Linz Urfahr	3
	10:00-12:00	<i>...eigenARTig...</i> Workshop für Tanzerfahrene	Corinna Mindt (tanz_bar Bremen)	Studio PerformDance Linz Urfahr	2
	13:00 - 16:00	<i>...eigenARTig...</i> Workshop für Tanzerfahrene	Corinna Mindt (tanz_bar Bremen)	Studio PerformDance Linz Urfahr	2
MI 21.1.	14:00 - 17:00	<i>Wer atmen kann, kann tanzen –</i> offener Workshop DanceAbility für alle Tanzinteressierten	Vera Rebl & Helmut Brunner-Plosky	Studio PerformDance Linz Urfahr	3
	10:00-12:00	<i>...eigenARTig...</i> Workshop für Tanzerfahrene	Corinna Mindt (tanz_bar Bremen)	Studio PerformDance Linz Urfahr	2
	13:00 - 16:00	<i>...eigenARTig...</i> Workshop für Tanzerfahrene	Corinna Mindt (tanz_bar Bremen)	Studio PerformDance Linz Urfahr	2
DO 22.1.	10:00 - 15:00	<i>Choreografie und Mixed-Ability;</i> Workshop für Tanzerfahrene	Marc Stuhlmann & Tina Zajber; DIN A13	Studio PerformDance Linz Urfahr	2
FR 23.1.	10:00-15:00	<i>Choreografie und Mixed-Ability;</i> Workshop für Tanzerfahrene	Marc Stuhlmann & Tina Zajber; DIN A13	Studio PerformDance Linz Urfahr	2
	14:00-17:00	<i>BUTOH</i> Workshop für alle Tanzinteressierten	Natascha Wöss	Studio PerformDance Linz Urfahr	3

	offen für alle Tanzinteressierten mit oder ohne Beeinträchtigung
	für Tanzerfahrene mit oder ohne Beeinträchtigung

Anmeldung im sicht:wechsel Büro unter **0732/ 78 51 41 11** oder unter **office@sicht-wechsel.at** notwendig!

WORKSHOPORT  
Tanzstudio PerformDance  
Hauptstrasse 18, 4040 Linz  
(Straßenbahn 1,2,3 bis Hauptstrasse)